

Adı:

Soyadı:

Sınıfı:

1. Soru (..... Puan)	2. Soru (..... Puan)	3. Soru (..... Puan)	4. Soru (..... Puan)	5. Soru (..... Puan)	6. Soru (..... Puan)	7. Soru (..... Puan)	8. Soru (..... Puan)	9. Soru (..... Puan)	10. Soru (..... Puan)	11. Soru (..... Puan)	12. Soru (..... Puan)	13. Soru (..... Puan)
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Öğrenme Çıktısı: DYS.KY.5.3. İsimleri çeşitli özellikleri bakımından niteleyen ve belirten söz varlığını/dil yapılarını kullanır.

1. Eski mahallemizde, tozlu sokakların arasında koştururken o büyük çınar ağacının altına sığınırđık. Bu ağaç, bizim için dev bir şemsiyeydi. Sert rüzgârlar estiğinde yaprakların çıkardığı hışırtı, sanki gizemli bir masal anlatırdı. Bazı akşamlar güneş batarken gökyüzü turuncu bir renge bürünür, biz de sessizce bu güzel manzarayı izlerdik.

Bu metne göre ismi niteleyen ve belirten sözcüklere ikişer örnek yazınız.

İsmi Niteleyen Sözcükler:

- 1.
- 2.

İsmi Belirten Sözcükler:

- 1.
- 2.

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.10. Metin içi karşılaştırma yapabilme

2. Eskiden bilgiye ulaşmak isteyen bir çocuk, kütüphanelerdeki raflar dolusu kitap arasında vakit geçirirdi. Kitaplar, sayfalarına dokunabildiğimiz, kokusunu içimize çekebildiğimiz ve elektriğe ihtiyaç duymayan sadık dostlardır. Günümüzde ise bilgisayarlar hayatımızın merkezine yerleşti. Bilgisayarlar, kitaplara göre çok daha hızlı bilgi sunar ve içinde binlerce sayfalık bilgiyi küçücük bir ekranda barındırabilir. Ancak bir kitabı okurken hissedilen huzur ve kitabın gözleri yormayan yapısı, bilgisayar ekranının parlak ve yorucu ışığından çok daha dinlendiricidir. Sonuçta ikisi de bize yeni dünyaların kapısını açsa da sundukları deneyimler birbirinden oldukça farklıdır.

Okuduğunuz metinden hareketle kitaplar ve bilgisayarları aşağıdaki özelliklere göre karşılaştırınız.

Karşılaştırma Özelliği	Kitaplar	Bilgisayarlar
Bilgiye Ulaşma Hızı:		
Göz Sağlığı / Yoruculuk:		
Enerji İhtiyacı:		





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme

3.



Bu görselde verilmek istenen mesajı yazınız.

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.12. Metindeki unsurları sınıflandırabilme

4. Ilık bir nisan sabahıydı. Mert, dedesinin sahil kasabasındaki eski tahta iskelesinde oturmuş, denizin maviliğini seyrediyordu. Elinde dedesinin ona hediye ettiği eski dürbünü vardı. Uzaklara bakarken martı sürüsünün içinde kanadı biraz farklı görünen beyaz bir martı fark etti. Adını "Gümüş Kanat" koyduğu bu martı, diğerlerinden ayrılıp Mert'in yanına kadar gelmişti. Mert, yanındaki simidinden bir parça koparıp iskelenin üzerine bıraktı. Gümüş Kanat, hiç korkmadan bu ikramı kabul etti ve Mert'e teşekkür edercesine bir kez öterek gökyüzüne süzüldü. Mert, o sabah doğanın sunduğu bu küçük dostluğun mutluluğuyla eve döndü.

Bu hikâyenin unsurlarını aşağıda belirtilen yerlere yazınız.

Olay:

Yer (Mekân):

Kişiler (Kahramanlar):

Zaman:

Öğrenme Çıktısı: T.D.5.15. Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

5. Oyun, çocukların kendilerini ve çevrelerini keşfetmelerine yardımcı olan en önemli araçlardan biridir. Öz güven, problem çözme becerileri ve sosyal ilişkiler gibi hayata dair pek çok kazanım, oyun oynama yoluyla erken yaşlarda edinilir. Ancak teknolojinin yoğun ve kontrolsüz kullanımı, çocuklar ve gençler arasında dikkat dağınıklığı, sosyal beceri eksikliği gibi problemlere yol açabilmektedir. Bu nedenle çocukların zihinsel, fiziksel ve sosyal gelişimlerini destekleyen, arkadaşlarıyla etkileşim kurabilecekleri doğal ortamlarda oyunlar oynamaları teşvik edilmelidir.

Bu metnin anahtar kelimelerini yazınız.





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.18. Şiirin biçim özelliklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

6. Kara gözlü saatim

Ak yüzün yusuvarlak

Uyanınca erkenden

İlk işim sana bakmak

a. Bu şiirin hangi dizeleri arasında ses ahengi vardır? Hangi harfler ses ahengi oluşturmaktadır? Yazınız.

b. Bu şiirde hangi söz sanatına başvurulmuştur? Gerekçesiyle birlikte yazınız.

Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

7. Aşağıdaki cümlelerde yazımı yanlış olan sözcükleri belirleyerek doğrularını yay ayraç içine yazınız.

En sevdiğim şehir izmir'dir.

(.....)

Bahçede bembeyaz bir Van Kedisi gördüm.

(.....)

Bizimle birlikte avukat Selin Hanım da geldi.

(.....)

Okullar bu yıl 12 eylülde açılacaktı.

(.....)

Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

8. Aşağıdaki soruları yanıtlayınız.

a. "Ankara-İstanbul hızlı tren hattı" ifadesinde kısa çizginin hangi işlevde kullanıldığını aşağıya yazınız.

b. "Ki-tap-lık" kelimesinde kısa çizginin hangi işlevde kullanıldığını aşağıya yazınız.

c. "TÜBİTAK'ın projeleri çok ilgi gördü." cümlesinde kesme işaretinin hangi işlevde kullanıldığını aşağıya yazınız.





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.8. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme

9. Toprağın derinliklerinde uyuyan küçük bir tohum, aslında büyük bir sabır örneğidir. Günlerce karanlıkta bekler, güneşin sıcaklığını hissedeceği doğru anı kollar. Sadece suyla beslenmez; aslında o, içindeki büyüme arzusuyla hayata tutunur. Bir ağaç göğe yükselirken sadece dallarını değil, etrafındaki tüm canlılara kucak açan bir yuvayı da yanında taşır. Doğa, sessizce ama derinden bize paylaşmanın ve vazgeçmemenin ne demek olduğunu anlatır. Gördüğümüz her yeşil yaprak, aslında zorluklara karşı kazanılmış bir zaferin işaretidir.

Bu metinden hareketle doğanın ve tohumun bize verdiği sessiz mesajlardan üç tanesini yazınız.

- 1.
- 2.
- 3.

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.19. Bilgilendirici metinde düşünceyi geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

11. Tiyatro, hayatın sahnede canlandırılması sanatıdır. Kitap okumak gibi sadece hayal gücüne dayanmak yerine, oyuncuların sesi ve hareketiyle hikâyeyi gözler önüne serer. Söz gelimi bir gölge oyununda ışık ve gölge uyumuyla masalsı bir atmosfer kurulurken modern bir tiyatro oyununda dekor ve kostüm kullanımıyla gerçekçilik ön plana çıkarılabilir. Tiyatro, izleyici ile oyuncu arasında kurulan en canlı bağıdır.

Aşağıdaki soruları bu metne göre cevaplayınız.

a. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını yazınız.

b. Belirlediğiniz düşünceyi geliştirme yollarına metinden birer örnek cümle yazınız.

Öğrenme Çıktısı: T.Ö.5.20. Metindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

12. Aşağıdaki dizelerde hangi söz sanatlarına başvurulduğunu yay ayrıçlara yazınız.

Dizeler	Söz Sanatı
Minik serçe, sabah pencereye kondu, Bana en sevdiği şarkıyı söyledi.	(.....)
Karlı dağlar, beyaz bir yorgan gibi, Şehri sessizce baştan başa örttü.	(.....)
Rüzgâr, sokak aralarında koşturuyor, Kaybolan oyuncakını arıyordu.	(.....)





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.14. Öyküleyici metinlerdeki hikâye unsurlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

13. Soğuk bir kış sabahıydı. Evde pencerenin önünde oturan küçük Kerem, dışarıda lapa lapa yağan karı izliyordu. Sokaktaki ağaçlar bembeyaz bir gelinlik giymiş gibiydi. Kerem'in babası elinde iki sıcak salep bardağıyla içeri girdi. "Hadi Kerem, saleplerimizi içerken bugün hangi kitabı okuyacağımıza karar verelim." dedi. Kerem, heyecanla kitaplığına koştu ve en sevdiği macera kitabını seçip babasının yanına döndü.

Bu hikâyenin unsurlarını aşağıda belirtilen yerlere yazınız.

Yer:

Zaman:

Olay:

Şahıs Kadrosu (Kişiler):

